

**MIA: CONJUROS DE UNA POESIA SIEMPRE ENAMORADA DE  
RAUL CABRERA MORAGA, CHILE**

Por Martha Miniño

Mía, así tan solo, Mía, título sencillo, evocador de muchas imágenes en un hermoso compendio de poesía intimista y como dice la autora de su prólogo, Delia Domínguez, son los conjuros de una poesía enamorada, una poesía que le canta al amor desde dentro, de forma sencilla, sus conjuros son la pasión inherente del autor, quien de forma sencilla y espontánea nos conmueve al enlazarnos en su enredadera de amor, al llevarnos de la mano en lo más íntimo de sus sentimientos, revelándonos en un lenguaje simple, muchas veces sensual y sin figuras ni artilugios de adornos del lenguaje todo lo que su pecho aprisiona.

La poesía de Raúl Cabrera es sencilla, exquisita en su lenguaje que al ser tan delicado y sincero canta en cortos versos de forma inusual.

Es negro  
es vacío  
es tierra  
es sombrío

Destino eres  
sin vida final  
Vida animal  
soledad escondida  
soterrada en húmedas tierras  
(Vida, pag. 89)

Y estos sentimientos intimistas revelan una conmovedora fe en Dios, cuando clama y de lleno hunde su ser en espacios eternos e insondables, cuando la pasión y el lamentar de un corazón roto claman por ese amor al vez inalcanzable o bien, miran con amor ese ser a su lado.

Raúl Cabrera Moraga es un eterno enamorado del amor y de todo lo que éste implique, por ello su obra es atemporal, puede ser vivida mil veces y siempre estará ahí, le canta al amor y al amor que surge dentro de sí.

Mía fue lanzada a la luz el pasado año, un hermoso tomo en tapa dura, confección de lujo, páginas satinadas, y cuanta con las hermosas ilustraciones en acuarela de María del Pilar Corredoira, aunando pues, la voz del poeta junto a ilustraciones que amarran, como dice su autor, el verbo a la imagen,

Hermoso libro de hermosas poesías de Raúl Cabrera Moraga, amigo y profesor de Chile, saludamos un vino en el tiempo por tan bella compilación.

**ERES SIEMPRE**

Por Raúl Cabrera

Es cierto  
que tu voz  
tu tibieza, tu risa

son de un país lejos

Que una extraña calma  
aprisiona mis sentidos  
que no te puedo ver  
y sólo miro atribulado  
que te quiero escuchar  
y apenas percibo mis suspiros lentos

Era el destino intangible  
marchito, egoísta y maldito  
Te marchaste  
sin escribir lo último

Me faltas  
en lo necio y lo divino  
convertiste el recuerdo en brazos  
que quieren amarrarlo todo

Tus gestos me acurrucan  
me envuelven, me traicionan  
Duelen murallas  
¡Cómo me gritan las puertas!

Retumbante sonido  
de ecos silentes  
busco tu vida en la mía  
rasguño el tiempo  
persigo mil besos

Feliz ignorancia  
ingrata espera  
sosiega mudez  
para una vida entera

## **VIDA YA ESCRITA**

Por Raúl Cabrera

Como un rocío de luces prohibidas  
apareciste en un tiempo maldecido  
un recién camino recorrido

era sólo sombra de sombras

Vestida de espinas y temores  
de un canto lánguido y estéril  
tu alma se convirtió en faro  
de miles de sinrazones

Ocultando una verdad oscura  
presagiando dolores venideros  
soslayaste la vida  
cobijaste la pena

Oníricos desvelos  
marchitaron razones  
como pinceladas de vida  
tapizaron un cielo  
cada vez más hondo

Mas una razón bien aprendida  
desvalijó razones  
apagó el último candil  
y como un manto de hielo  
detuvo dicha y temblores

El grafito dejó de rascar papeles  
y sólo lágrimas lavaron lo escrito  
¡Era lógico dejar el amor!  
¡Era justo abrazar las letras!

Después de millares de latidos  
cuando las cenizas pintaron tu pelo  
mirando tu jardín vacío  
volviste a morder tus humedecidos labios

¡Era ya muy tarde para estúpidos amores!  
¡Era tarde para dolorosas pasiones!  
Era ya  
la hora de dejar una vida  
un collar de interminables segundos

¡Sólo abrigando razones!